

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI**

**ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO**

**TURMA: E.I-5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO DE 2020**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 22 à 26 junho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras**

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p>Compreender que a planta baixa é um desenho reduzido de um lugar num espaço geográfico; casa lugar de proteção, abrigo, refúgio etc.</p> <p>Observar as diversidades do fundo do mar bem como as espécies de animais marinhos; Desenvolver o respeito ao meio ambiente; Despertar o carinho que devemos ter com os animais; Estimular a imaginação, interpretação, e expressão artística; Aumentar o vocabulário; Trabalhar a linguagem oral e escrita; Estimular a coordenação motora de acordo com o objetivo desejado da criança; Desenvolver a capacidade sensorial em relação ao ambiente externo; Induzir a confiança em si mesma (na criança); Trabalhar a comunicação para a interação social; Identificar os diferentes tipos de moradias a partir de imagens; Registrar sua própria moradia; Estimular a imaginação, interpretação, e expressão artística; Aumentar o vocabulário; Trabalhar a linguagem oral e escrita; Conhecer a obra literária Peter-pan; Estimular o gosto pela leitura; Desenvolver a capacidade de interpretação, a imaginação e o raciocínio lógico; Conhecer os personagens que compõe a história, o lugar que onde moram (terra do nunca); Exercitar a expressão criativa e motora.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem,</p>

	<p>dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites, manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, controle do corpo.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, leitura, escrita e letras.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral, considerando a localização de seus elementos noções espaciais de orientação, direção, proximidade, manifestação cultural, tipos de moradia.</p> <p>O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Necessidades, emoções e sentimentos; Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, moradia, representação espacial.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história e música.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Vídeos aula, histórias, músicas, áudios.</p> <p>Atividades de registro: sobre planta baixa de um quarto e de ligar, jogo dos sete erros, quebra-cabeça.</p> <p>Escrita e representações através de desenhos</p> <p>Atividades de psicomotricidade e utilizando bexiga.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Atividades e registros.</p>

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**  
**PROFESSORAS: ELIZANDRA E CLAUDIA**      **TURMA-EI-5**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via WhatsApp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(1º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURIRTIBA DIA 04-06-2020

LINK: <https://youtu.be/f6Q1jKAhFHA>

**TEMA:** PLANTA BAIXA

**OBJETIVOS:** Compreender a planta baixa como a redução do espaço real em um espaço geográfico.

NOME \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E NÓS: Mundo social: Moradia, representação espacial.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Modalidades das artes visuais, obras de arte.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: Organização espacial, considerando a localização de seus elementos, contagem oral, noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, espaço, lugar e distancia, formas geométricas, situações problemas.

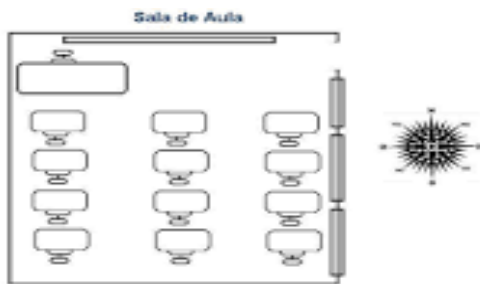
VOCÊ SABE O QUE É UMA PLANTA BAIXA?

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A PLANTA BAIXA É UMA REPRESENTAÇÃO ATRAVÉS DE DESENHOS DE UM ESPAÇO VISTO DE CIMA PARA BAIXO. ATRAVÉS DELA PODEMOS VISUALIZAR POR EXEMPLO:

- A POSIÇÃO DOS ALUNOS EM UMA SALA DE AULA;
- OS CÔMODOS DE UMA CASA;
- A POSIÇÃO DAS LOJAS EM UM BAIRRO.

OBSERVE A PLANTA DE UMA SALA DE AULA:



ENTÃO VAMOS LÁ:

1º MOMENTO: Assistir aula Paraná

2º MOMENTO: No seu caderno de casa a mamãe ou o papai irá escrever (DESENHO DO COPO EM RELAÇÃO AO MEU PONTO DE VISTA) Pegar um COPO), Colocar sobre uma mesa, a criança deverá desenhá-lo (sentada), depois a criança deverá ficar em pé, observando o copo de cima para baixo e desenhá-lo novamente. "observe a diferença dos desenhos dependendo da posição que olhamos".

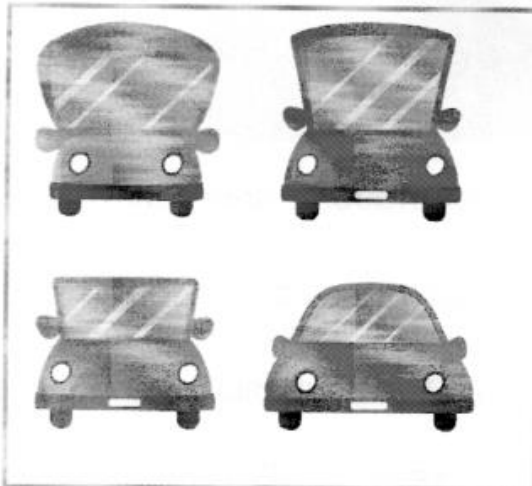
3º MOMENTO: Desenhe no papel sulfite a planta baixa do seu quarto.

4º MOMENTO: atividade impressa:

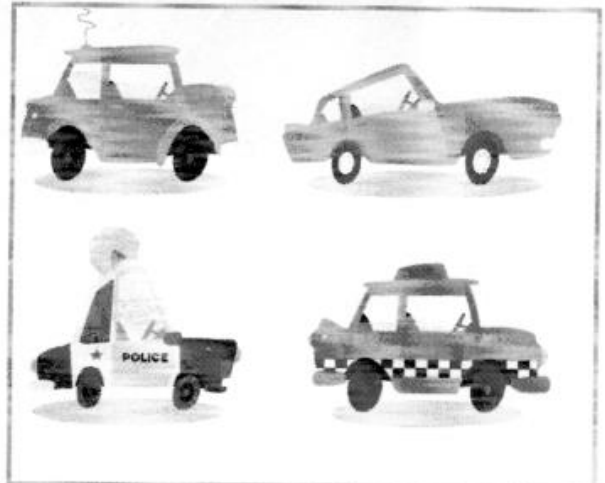
A MANEIRA COMO NOS POSICIONAMOS INTERFERE EM COMO ENXERGAMOS E REPRESENTAMOS OS OBJETOS.



**CARROS VISTOS NA VISÃO FRONTAL**

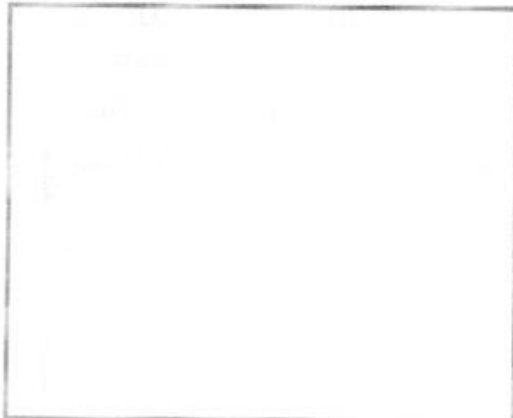


**CARROS VISTOS NA VISÃO LATERAL**

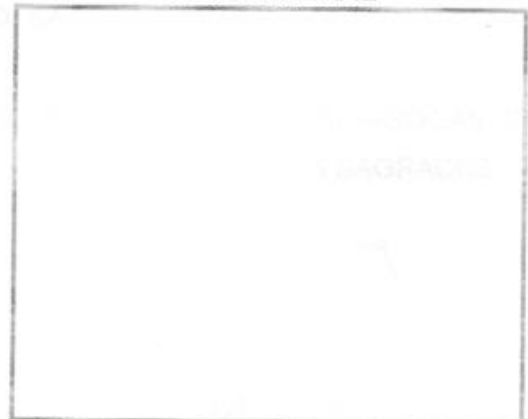


**ESCOLHA UM OBJETO EM SUA CASA E FAÇA O DESENHO.**

**VISÃO FRONTAL**



**VISÃO LATERAL**



(2º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURITIBA DIA 08-06-2020

**TEMA:** O FUNDO DO MAR

Link :<https://youtu.be/XQsuEf59y3I>;

**OBJETIVOS:** Conhecer o ambiente aquático; Estabelecer comparação entre espécies marinhas através de observação de imagens e vídeos; Ampliar conhecimentos acerca da vida no mar; Representação, por meio de desenho e fantoches a vida marinha.

NOME \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**CAMPOS DE EXPERIENCIA:**

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal: Uso da linguagem verbal como forma de expressão, sons da língua e sonoridade das palavras.

**TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais, obras de arte, confecção de fantoche. Linguagem e arte musical: Timbre de objetos e instrumentos musicais; Atitude de escuta; Apreciação musical; Diversidade Musical; Melodia.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Mundo físico e natural e natural: Animais, características e modo de vida, meio ambiente, elementos da natureza. Matemática: Contagem oral, número e quantidade, comparação de quantidades.

"OS OCEANOS SÃO UMA DAS PARTES MENOS EXPLORADAS DO PLANETA TERRA. SABEMOS QUE EM SUAS PROFUNDEZAS HÁ UMA GRANDE VARIEDADE DE VIDA E SABEMOS QUE ESTAMOS MUITO LONGE DE CONHECÊ-LA EM SUA TOTALIDADE. HOJE REVELAREMOS MAIS UM POUCO SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS QUE VIVEM NO FUNDO DO MAR".

1º MOMENTO: Assistir a aula Paraná.

2º MOMENTO: Ouvir a música (samba na areia) que consta na aula Paraná e também enviaremos pelo WhatsApp.

Link: <https://youtu.be/h8lrAbgtFWc>

3º MOMENTO: Após ouvirem a música ajudar as crianças a realizarem a atividade impressa.



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

## **ATIVIDADE**

- 1- APÓS OUVIREM A MÚSICA (SAMBA NA AREIA) ,COM A JUDA DOS PAIS LIGUEM CORRETAMENTE E DEPOIS CONTEM E REGISTRE.

**ANIMAIS (MÚSICOS)**

**( INSTRUMENTOS)**

CARANGUEIJO \*

\* VIOLA

SIRI PATOLA \*

\*CAVAQUINHO

TUBARÃO \*

\* BIRIMBAU

BALEIA SAPECA \*

\*REALEJO

PEIXE ESPADA GRANFINO \*

\* VIOLINO

BACALHAU \*

\* CANTAVA MODA DA ROÇA

CAMARÃOZINHO \*

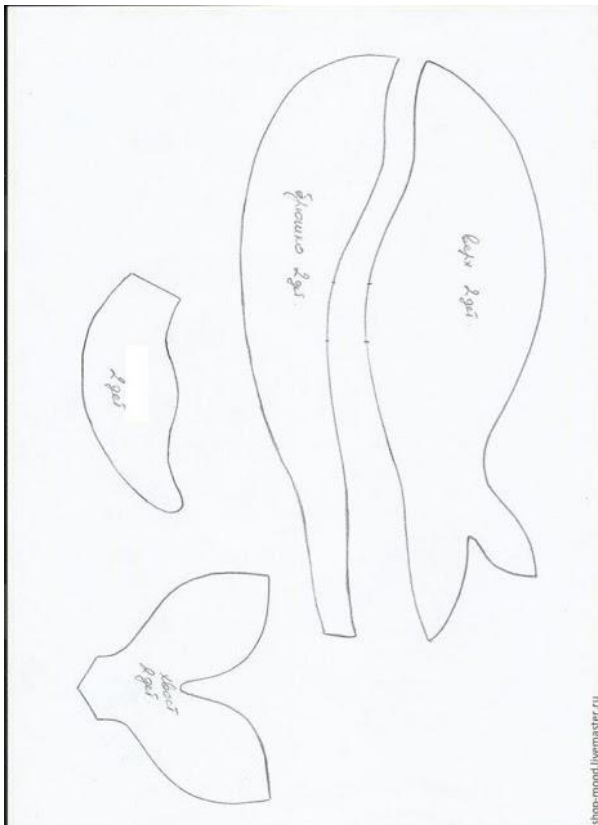
\* RABECA

( \_\_\_\_\_ ) QUANTOS SÃO?

( \_\_\_\_\_ ) QUANTOS SÃO?

4º MOMENTO: Confeccionar uma baleia com prendedor de roupa (fantoche) consta na aula Paraná.

Segue o modelo:



(3º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURIRTIBA DIA 09-06-2020

Link: <https://youtu.be/euVSd-bFqCY>

**TEMA:** MORADIA

**OBJETIVOS:** Identificar os diferentes tipos de moradias a partir de imagens; Registrar sua própria moradia; Estimular a imaginação, interpretação, e expressão artística; Aumentar o vocabulário; Trabalhar a linguagem oral e escrita;

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história e música.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, tipos de moradia, matemática, número e quantidade.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: coordenação motora fina, atenção, controle do corpo.

**Nesta aula vamos falar sobre moradias.**

1º MOMENTO: Assistir a história: Cada um mora onde pode

Link: <https://youtu.be/tgAplAessGE>

Perceber que o Bichinho da história mora em diferentes lugares, frutas, letras.

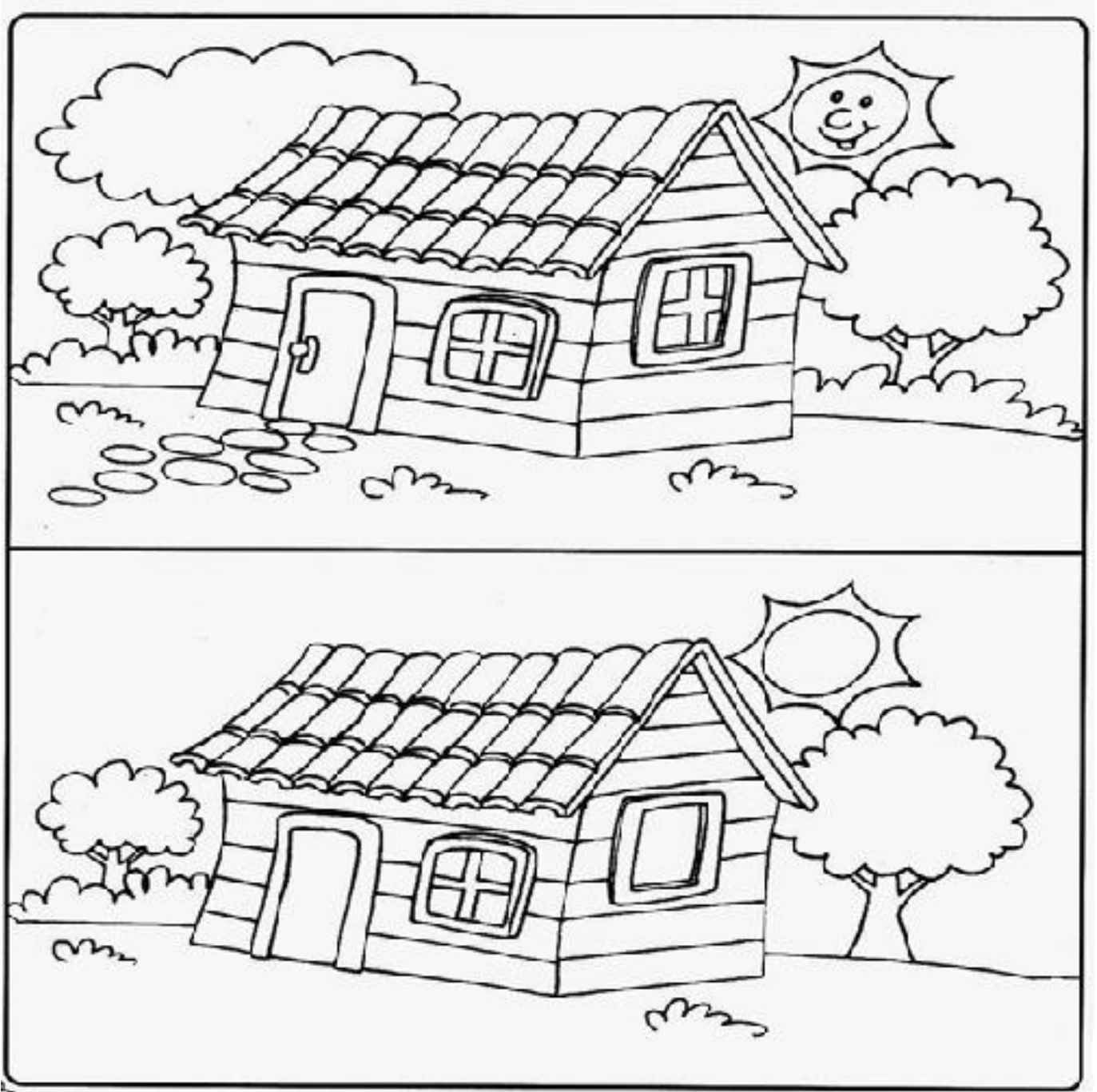
2º MOMENTO: Assistir a parte da aula da Tv. Curitiba sobre a casa dos animais. Os diferentes lugares que os animais vivem.

3º MOMENTO: E você, onde mora? Como é o lugar que você mora?

**Atividade:** Fazer um desenho bem bonito de sua casa e pintar o desenho com mesma cor que sua casa é de verdade.



4º MOMENTO: Fazer a atividade de registro. **Jogo dos 7 erros**, onde você vai comparar o desenho de cima com o de baixo e descobrir as sete (7) coisas que estão faltando, quando descobrir você deve completar, desenhar o que falta e depois pintar.



(4º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURITIBA NO DIA 10-06-2020.

Link: <https://youtu.be/a43kFU7Cz4g>

**TEMA:** Peter-pan e a terra do nunca

**OBJETIVOS:** Conhecer a obra literária Peter-pan; Estimular o gosto pela leitura; Desenvolver a capacidade de interpretação, a imaginação e o raciocínio lógico; Conhecer os personagens que compõe a história, o lugar que onde moram (terra do nunca); Exercitar a expressão criativa e motora.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**O EU, O OUTRO E NÓS:** Saberes sobre si e sobre o outro; Necessidades, emoções e sentimentos; Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem corporal movimento teatro e dança: Manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, controle do corpo.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história e música.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações.

**Hoje vamos conhecer a maravilhosa história do rapaz que não queria crescer tornou-se um livro intemporal, Peter-pan.**

A aventura começa quando Peter Pan e a fada Sininho entram pela janela do quarto dos irmãos Wendy, John e Michael Darling. Estes não hesitam quando aquele rapaz fascinante e alegre, vestido com folhas de árvore, os desafia a voarem com eles para a Terra do Nunca. Um lugar muito bonito e mágico, onde as crianças não crescem, não envelhecem e são para sempre crianças.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

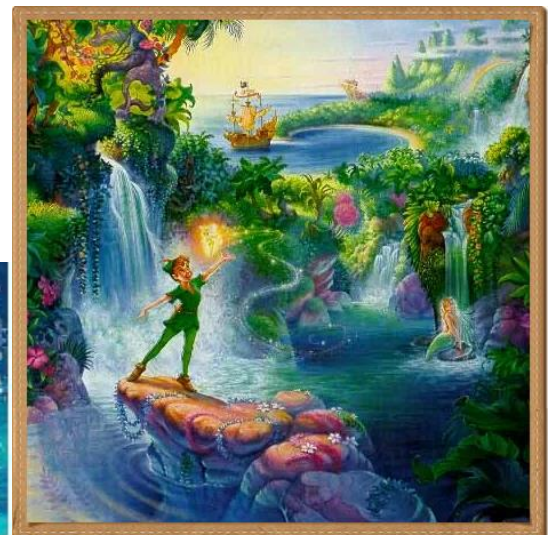
É então na terra do nunca que a Wendy se torna a tão desejada mãe dos Meninos Perdidos, onde os piratas vão lutar com os índios, e que o Peter Pan salva sereias e enfrenta o seu mais temível inimigo, o Capitão Gancho.

Nesta famosa obra, J. M. Barrie descreve com mestria a importância de sonhar e brincar, revelando na fantasia do mundo em que vive o Peter Pan valores como a amizade, a lealdade e a coragem.

1º MOMENTO: Assistir a história de Peter-pan. (Vídeo da parte da aula da Tv Curitiba- história)

2º MOMENTO: Você gostaria de viver na terra do nunca? Como você imagina que seja este lugar?

Veja imagens deste lugar.

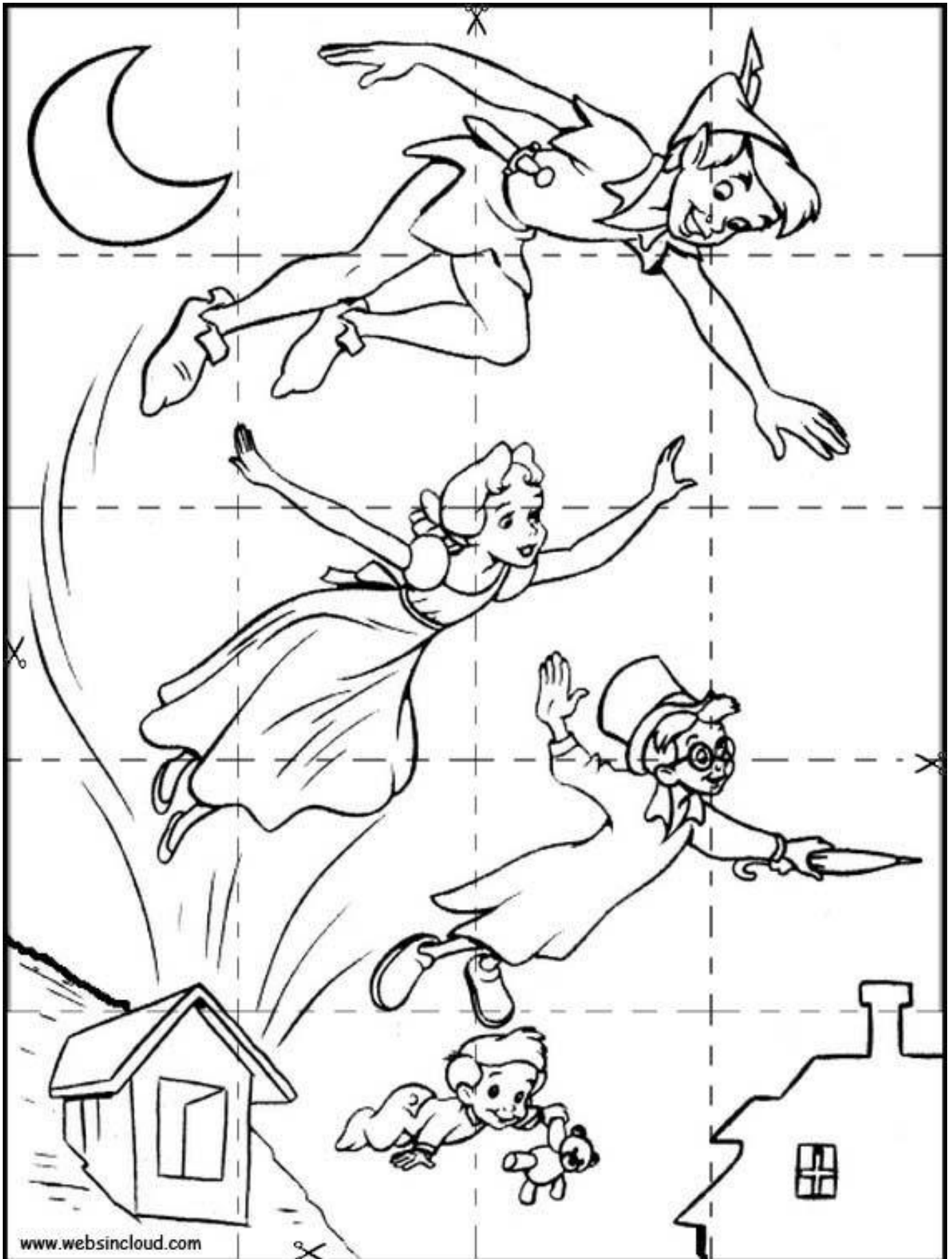


Assistir a parte da aula da Tv Curitiba, dos lugares mais lindos do mundo.

Se você pudesse criar a sua terra do nunca, um lugar magico para você morar, como seria?  
Como você gostaria que fosse?

**Atividade:** Faça o desenho da SUA terra do nunca, de como você gostaria que fosse.

3º MOMENTO: fazer a atividade de quebra-cabeça do Peter-pan. Você vai pintar, recortar na linha pontilhada e montar o quebra-cabeça em outra folha, depois de montado é só colar.





(5º AULA)

**TEMA:** Psicomotricidade

**OBJETIVOS:** Proporcionar situações onde a criança possa explorar e observar o ambiente com atitude de curiosidade percebendo-se como integrante ao mesmo tempo dependente de seus pares; Possibilitar a criança a criar estratégias.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:** Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social. Brincar como linguagem e cultura: Os objetos e suas características, suas propriedades, usos e funções, suas transformações.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras.

É por meio das interações e brincadeiras que as crianças procuram se adaptar ao que se dá o desenvolvimento da inteligência.

A criança cria e recria a cada nova brincadeira, o mundo que a cerca, brincar é uma forma de linguagem que as crianças usam para compreender e interagir consigo, com o outro e com o mundo.

**Sendo assim, sugerimos:**

1º MOMENTO: Estoura o balão: Organize-se para essa atividade vocês irão precisar: 2 bexiga para cada participante sendo que a brincadeira é de pares. Essa atividade poderá ser realizada com toda a família. Segue link:

<https://www.facebook.com/500968106672719/posts/2536121119824064/?sfnsn=wiwspwa&extid=1o9f17gHbtYFsy2g&d=w&vh=e>



2º MOMENTO: Raqueteball - uma atividade simples, usando recursos de fácil acesso como raquete de papelão, bexiga ou pode ser uma sacola plástica com ar que dá super certo e uma rede improvisada e a diversão rola solta. Segue link:

<https://www.facebook.com/500968106672719/posts/2526739920762184/?sfnsn=wiwspwa&extid=BM7f90QixwmVZAuj&d=w&vh=e>



(Vídeos explicativo das brincadeiras serão enviados pelo WhatsApp)

3º MOMENTO: Registre no seu caderno ou sulfite como foi esse momento com sua família.